**Трудове навчання**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** |  | **Тема уроку** | **Дата** |  |
| **І семестр**  **Тема. Вступ. Папір. Рвання паперу. Різання паперу. Робота з природними матеріалами** | | | | |
| 1 |  | Вступ. Місце праці та професії в житті людини. Правила організації робочого місця на уроці. Практичне ознайомлення з матеріалами та інструментами. Загальні правила безпеки життя на уроках |  |  |
| 2 |  | Папір та його призначення. Загальні відомості про виробництво паперу. Якість паперу. Види і властивості паперу. *Практична робота:* Рвана аплікація «Гроно калини» |  |  |
| 3 |  | Властивості паперу. Рвання паперу. Послідовність дій під час виготовлення аплікації з рваних частин паперу. *Практична робота:* Виготовлення аплікації з рваних частин паперу Диво-дерево» |  |  |
| 4 |  | Різання паперу ножицями. Різання по прямій лінії і по лінії згину. Інструменти та пристосування для різання паперу. *Практична робота:* Аплікація «Веселі ніжки» |  |  |
| 5 |  | Як розмічати деталі за шаблонами і трафаретами? Вирізування деталей з паперу *Практична робота:* Аплікація «Смачні фрукти» |  |  |
| 6 |  | Природні матеріали та їх використання для виготовлення виробів. Екскурсія «Що нам подарували дерева у казковому лісі». Як підготувати листя до аплікації? Якими інструментами будемо користуватися? |  |  |
| 7 |  | Робота з природними матеріалами. *Практична робота:* Виготовлення аплікацій з природних матеріалів з використанням клеєного способу з’єднання. Аплікація «Метелик» |  |  |
| 8 |  | Робота з природними матеріалами. Послідовність дій  під час виготовлення виробів з природних матеріалів. *Практична робота:* Виготовлення композиції за мотивами казок та мультфільмів з природних матеріалів на площині |  |  |
| **Тема. Прикраси з паперу. Симетричні форми. Згинання і складання паперу** | | | | |
| 9 |  | Симетрія в природі. Послідовність дій під час виготовлення простих симетричних форм. *Практична робота:* Вирізання деталей виробів симетричної форми |  |  |
| 10 |  | Симетричні форми. Як отримати багато однакових деталей? *Практична робота:* Аплікація «Грибочок» |  |  |
| 11 |  | Згинання і складання паперу. Раціональне використання паперу. *Практична робота:* Як із прямокутника зробити квадрат? |  |  |
| 12 |  | Послідовність дій під час згинання паперу. Знайомство з технікою ори гамі (загальні поняття). *Практична робота:* Оригамі «Песик» |  |  |
| 13 |  | Створення найпростіших виробів у техніці оригамі. *Практична робота:* Оригамі «Тюльпан» |  |  |
| 14 |  | Оздоблення виробів з паперу. Послідовність дій під час виготовлення прикрас з паперу. *Практична робота:* Новорічна гірлянда |  |  |
| 15 |  | Оздоблення виробів з паперу. *Практична робота:* Ялинкові прикраси |  |  |
| 16 |  | Комбінована робота. Конструювання і виготовлення індивідуальних аплікацій до свята. *Практична робота:* Новорічна листівка |  |  |